

Table des matières

<i>Tome 1</i> :.....	1
<i>Remise à niveau en grammaire et orthographe traditionnelles pour le concours CRPE</i>	1
Table des matières	3
Introduction générale	17
PARTIE N°1 : Grammaire	21
Chapitre 1 : La structure de la phrase	22
Introduction : comment définir la phrase ?	22
I- Les différents types de phrases	23
a) La phrase énonciative, assertive ou déclarative.....	23
b) La phrase interrogative.....	23
i. Interrogation directe vs interrogation indirecte.....	24
ii. Interrogation globale vs interrogation partielle.....	24
c) La phrase exclamative ou interjective.....	24
d) La phrase injonctive ou impérative.....	24
e) La phrase averbale.....	24
f) La négation en français.....	24
i. La portée de la négation.....	24
❖ La négation totale vs la négation partielle.....	24
❖ La négation exceptive ou restrictive.....	25
ii. Le <i>ne</i> explétif.....	26
II- Les syntagmes	26
II-1 Procédures d'identification	27
II-1.1 Test de substitution.....	27
II-1.2 Test de focalisation.....	28
II-1.3 Test de restriction.....	28
II-1.4 Test de déplacement.....	29
II-2 Comment reconnaître la tête d'un syntagme	29
III- Qu'est-ce qu'un mot ?	30
Chapitre 2 : Les parties du discours et les différents syntagmes	32
I- Les classes lexicales	32
I-1 Les noms	32
I-1.1 Définition.....	32
I-1.2 Sous-catégorisation des noms.....	33
I-1.2.1 Noms propres (Npr.) vs noms communs (Nc.).....	33
I-1.2.2 Noms concrets et noms abstraits.....	34
I-1.2.3 Noms animés et noms inanimés.....	34
I-1.2.4 Noms comptables et noms massifs.....	34
I-1.2.5 Noms individuels et noms collectifs.....	34
I-1.2.6 Noms simples et noms composés.....	35
I-1.3 Nature des éléments pouvant entrer dans la dépendance d'un nom.....	35
I-1.4 Les fonctions du N.....	36
I-1.5 Le syntagme nominal (SN) et nom expansé (NE) : structure et propriétés.....	37

I-1.5.1 Définition	37
I-1.5.2 Propriétés spécifiques du SN sujet	37
I-1.5.3 Propriétés spécifiques du SN « argument » du verbe	38
I-1.5.4 Propriétés spécifiques du SN complément circonstanciel.....	38
I-1.6 Règles de construction syntagmatique du SN.....	38
I-1.7 Le nom expansé (NE)	39
I-1.8 Règles de construction syntagmatique du NE.....	39
I-2 Les adjectifs (adj.)	40
I-2.1 Définition et type d'adjectifs	40
I-2.2 Les fonctions des adjectifs qualificatifs classifiants et non-classifiants	41
I-2.2.1 La fonction épithète ou épithète liée	41
I-2.2.2 La fonction apposition ou épithète détachée	41
I-2.2.3 La fonction attribut du sujet	42
I-2.2.4 La fonction d'attribut du complément d'objet	42
I-2.3 Les fonctions des adjectifs relationnels et critères de reconnaissance	43
I-2.4 Les adj. verbaux (AV)	44
I-2.4.1 Définition	44
I-2.4.2 Les AV au participe passé	44
I-2.4.3 Les AV au participe présent et participes présents à valeur adjectivale	45
a) La forme en V-ant participe présent à valeur adjectivale	45
b) La forme en V-ant adjectif verbal au participe présent.....	45
I-2.5 Nature des éléments pouvant entrer dans la dépendance de l'adjectif	46
I-2.6 Le syntagme adjectival (Sadj.).....	46
I-2.7 Règles de construction syntagmatique du Sadj.....	47
I-3 Les verbes.....	47
I-3.1 Caractéristiques générales du verbe	47
I-3.1.1 Les personnes et le nombre	47
I-3.1.2 Le mode	48
I-3.1.3 Le temps.....	48
I-3.1.4 La voix.....	49
I-3.1.5 L'aspect.....	49
a) L'aspect accompli vs inaccompli.....	50
b) L'aspect duratif.....	50
c) L'aspect perfectif vs imperfectif.....	50
d) L'aspect inchoatif vs terminatif et déictique	51
e) L'aspect semelfactif vs itératif	51
f) L'aspect sécant vs non sécant	51
I-3.1.6 La conjugaison des verbes.....	52
I-3.2 Les types de verbes	52
I-3.2.1 Les verbes d'action.....	52
I-3.2.2 Les verbes pronominaux	52
I-3.2.3 Les auxiliaires et semi-auxiliaires.....	54
I-3.3 Types de construction du verbe	56
I-3.3.1 Transitive	56
I-3.3.2 Intransitive	57
I-3.3.3 A double complémentation ou « bitransitif ».....	58
I-3.3.4 Attributive.....	59
I-3.3.5 Impersonnelle	61
I-3.4 Le syntagme verbal (SV).....	61
I-3.4.1 Place du prédicat verbal	62
I-3.4.2 Procédures d'identification des niveaux de dépendance au prédicat verbal .	62
a) La rection, ou niveau rectionnel	62
b) La valence ou niveau valenciel.....	63
c) Le niveau extrapropositionnel.....	64
I-3.4.3 Propriétés spécifiques du SV	65
I-3.5 Règles de construction syntagmatique du SV	65

I.4 Les adverbes.....	65
I-4.1 Définition	66
I-4.2 La place de l'adverbe.....	66
I-4.2.1 Place de l'adverbe complétant un verbe	66
I-4.2.2 Place de l'adverbe complétant un adjectif, un participe ou autre adverbe.....	67
I-4.3 Les types d'adverbes	67
I-4.3.1 Adverbes de manière	67
I-4.3.2 Adverbes de quantité	68
I-4.2.3 Adverbes de temps	68
I-4.2.4 Adverbes de lieu	68
I-4.2.5 Adverbes d'affirmation.....	68
I-4.2.6 Adverbes de négation.....	68
I-4.2.7 Adverbes de relation logique	69
I-4.2.8 Adverbes de liaison.....	69
I-4.2.9 Adverbes interrogatifs et adverbes exclamatifs	69
I-4.2.10 Adverbes de degrés et comparatifs / superlatifs	69
a) Le degré relatif.....	70
i. Le comparatif relatif	70
❖ Le comparatif de supériorité	70
❖ Le comparatif analytique d'infériorité	70
❖ Le comparatif analytique d'égalité.....	71
❖ Remarques générales sur les comparatifs	71
ii. Le superlatif relatif	72
iii. Remarques générales sur le superlatif relatif analytique.....	72
b) Le degré absolu.....	72
c) Le degré des noms.....	74
I-4.2.11 Adverbes modaux	74
I-4.4 Le cas de <i>tout</i>	76
I-4.4.1 Le déterminant défini	76
I-4.4.2 L'adverbe.....	76
I-4.5 Le syntagme adverbial (Sadv.).....	76
I-4.5.1 Propriétés spécifiques du Sadv.....	77
I-4.5.2 Règles de construction syntagmatique du Sadv.....	77
I-5 Les interjections.....	77
I-5.1 Définition	77
I-5.2 Nature des éléments dont proviennent les dérivations impropres	78
I-5.2.1 Des noms.....	78
I-5.2.2 Des adjectifs	78
I-5.2.3 Des verbes à l'impératif	78
I-6 Les éléments incidents	78
I-6.1 Définition	78
I-6.2 Nature des éléments incidents.....	79
I-6.3 Les incises.....	79
II- Les classes grammaticales.....	80
II-1 Les déterminants.....	80
II-1.1 Les déterminants définis.....	80
II-1.1.1 L'article défini	80
a) Morphologie	80
b) Sémantique	81
c) Les emplois de l'article défini	81
d) Valeur générique : comparaison entre l'article défini générique et l'article indéfini générique	81
e) Valeur non générique (spécifique) du SN défini.....	83
f) Emplois particuliers de la valeur non générique du SN défini.....	83
i. L'anaphore associative	83

ii. L'anaphore fidèle après une coordination de SN indéfinis	84
g) Les descriptions définies : emploi référentiel vs emploi attributif	84
II-1.1.2 Le déterminant démonstratif ou adjectif démonstratif	85
a) Morphologie	85
b) Sémantique	85
i. Emplois déictiques	85
ii. Emplois non déictiques	85
II-1.1.3 Le déterminant possessif	85
a) Morphologie	85
b) Sémantique	86
II-1.2 Les déterminants indéfinis	86
II-1.2.1 L'article indéfini	86
a) Morphologie	86
b) Valeur générique de l'article indéfini	87
c) Valeur non générique de l'article indéfini	87
d) Article indéfini (non générique) spécifique vs article indéfini (générique) non spécifique	87
II-1.2.2 L'article partitif	88
II-1.2.3 L'adjectif indéfini	89
a) Morphologie	89
b) Syntaxe	89
c) Cas particulier tout	90
i. Adjectif <i>tout</i> au singulier	90
ii. Adjectif <i>tout</i> au pluriel	90
II-1.2.4 Le déterminant négatif	90
II-1.2.5 Les adjectifs numéraux cardinaux	90
II.2 Les pronoms	91
II-2.1 Définition	91
II-2.2 Les pronoms personnels	91
II-2.2.1 Types de pronom entrant dans la catégorie des <i>pronoms clitiques</i>	92
a) Les pronoms personnels conjoints sujets	92
b) Les pronoms personnels conjoints compléments	92
II-2.2.2 Caractéristiques distributionnelles des pronoms clitiques	92
II-2.2.3 Les pronoms personnels disjoints ou indépendants	93
II-2.3 Les pronoms possessifs	93
II-2.4 Les pronoms démonstratifs	93
II-2.5 Les pronoms relatifs	94
II-2.5.1 Définition	94
II-2.5.2 Pronoms relatifs nominaux et représentants	95
II-2.5.3 Nature de l'antécédent du pronom relatif représentant	95
II-2.5.4 Emploi des pronoms relatifs	96
a) Qui	96
b) Que	96
c) Quoi	97
d) Lequel	97
e) Dont	97
f) Où	98
g) Quiconque	98
II-2.6 Les pronoms interrogatifs	98
II-2.7 Valeur référentielle des pronoms	98
II-2.7.1 Référence déictique	98
II-2.7.2 Référence anaphorique ou cataphorique	99
II-2.7.3 Référence par défaut	99
II.3 Les prépositions	99
II-3.1 Définition	99
II-3.2 Types de prépositions	99

II-3.3 Le Sprep. ou SP	100
II-3.3.1 Définition.....	100
II-3.3.2 Les fonctions du SP	100
I-3.3.3 Règle de construction syntagmatique du SP	101
II-4 Les conjonctions	102
II-4.1 Les conjonctions de coordination	102
II-4.2 Les conjonctions de subordination.....	102
II-4.2.1 Les conjonctions de subordination simples.....	103
II-4.2.2 Les locutions conjonctives de subordination	103
III- Les ambiguïtés structurales.....	104
IV- Les expressions anaphoriques.....	104
IV-1 L'anaphore pronominale	104
IV-1.1 La représentation totale	105
IV-1.2 La représentation partielle.....	105
IV-2 Les anaphores nominales.....	105
IV-2.1 L'anaphore fidèle.....	105
IV-2.2 L'anaphore infidèle.....	105
IV-2.3 L'anaphore conceptuelle, résumptive, ou résumante	106
IV-2.4 L'anaphore associative.....	106
IV-3 Les anaphores adverbiales	106
IV-4 Les anaphores verbales.....	106
IV-5 Les anaphores adjectivales	106
V- La deixis.....	107
VI- Le discours	109
VI-1 Le discours direct	109
VI-2 Le discours indirect	110
VI-3 Le discours indirect libre	110
VII- Quelques figures de style.....	110
VII-1 Figures analogiques.....	110
VII-2 Figures d'illustration.....	111
VII-3 Figures par substitutions.....	111
VII-4 Figures de pensée.....	112
VII-5 Figures d'opposition	112
VII-6 Figures de constructions.....	113
VII-7 Figures de sonorités.....	114
VII-8 Figures d'insistance	115
VII-9 Figures d'atténuation	115
Chapitre 3 : Les fonctions syntaxiques : les éléments essentiels et facultatifs de la phrase verbale	116
Introduction.....	116
Les relations syntaxiques	116
La parataxe	116
❖ Coordination et juxtaposition	116
❖ Apposition.....	116
L'hypotaxe	117
❖ Prédication	117
❖ Subordination.....	118
I- La fonction de sujet	119
I-1 Définition.....	119

I-2 Procédure d'indentification du Sujet	119
I-3 La nature des éléments pouvant intégrer cette fonction de sujet	120
a) Un nom ou un pronom	120
b) Un infinitif	120
c) Une proposition	120
d) L'ellipse du sujet	120
I-4 Sujet réel ou logique vs sujet grammatical ou apparent	121
a) Avec des verbes impersonnels	121
b) Place du sujet réel	121
II- La fonction de complément d'objet	122
II-1 Le complément d'objet direct et complément d'objet interne	122
II-2 Le complément d'objet indirect et complément d'objet second	122
III- Le complément d'agent du V conjugué ou du V infinitif	123
IV- Les compléments circonstanciels	124
V- La fonction d'attribut	124
V-1 L'attribut du sujet	124
V-1.1 Nature des éléments pouvant intégrer cette fonction	125
a) Un nom ou un pronom	125
b) Un infinitif	125
c) Un adjectif.....	125
d) Un participe passé ou présent	125
e) Un adverbe, qui a alors une valeur adjectivale.....	125
f) Des SP	125
V-2 L'attribut de l'objet	125
V-2.1 Construction du complément d'objet accompagné d'un attribut.....	125
V-2.2 Nature du complément d'objet	126
a) Un SN ou un pronom	126
b) Un infinitif	126
c) Objet direct implicite	126
V-2.3 Construction de l'attribut de l'objet.....	127
V-2.4 Nature de l'attribut de l'objet	127
a) Un N ou un Adj.	127
b) Un infinitif	127
c) Une proposition relative	127
d) Un pronom	127
e) Un pronom relatif	127
f) Un pronom interrogatif.....	128
VI- La fonction d'épithète	128
VI-1 L'épithète liée	128
VI-1.1 Place de l'épithète liée.....	128
VI-1.1.1 Par rapport au déterminant	128
VI-1.1.2 Par rapport au nom.....	129
VI-2 L'épithète détachée ou adjectif apposé	129
Chapitre 4: Phrase simple et phrase complexe : les propositions indépendantes et les propositions subordonnées	130
I- La phrase indépendante	130
II- Les propositions subordonnées	130
II-1 Les propositions relatives	130
II-1.1 Définition	130
II-1.2 Les types de propositions relatives.....	131

II-1.3 Fonctions de la relative sans antécédent.....	132
II-1.4 Fonctions de la relative avec antécédents	133
II-2 Les propositions complétives.....	134
II-2.1 Définition	134
II-2.2 Fonctions de la proposition complétive	134
II-2.3 Distinction entre le pronom relatif <i>que</i> et la conjonction complétive <i>que</i>	135
II-3. Les propositions circonstancielles ou propositions adverbiales.....	135
II-3.1 La proposition circonstancielle de temps	136
II-3.2 La proposition circonstancielle de cause	138
II-3.3 La proposition circonstancielle de concession	139
II-3.4 La proposition circonstancielle de condition	139
II-3.5 La proposition circonstancielle de conséquence.....	139
II-3.6 La proposition circonstancielle de manière	139
II-3.7 La proposition circonstancielle de but	140
II-3.8 La proposition circonstancielle de comparaison	140
II-3.9 La proposition circonstancielle de lieu	140
II-4 Les propositions infinitives	140
II-4.1 Définition	141
II-4.2 Types de propositions infinitives	141
II-4.3 Les fonctions de la proposition infinitive	141
II-5 La proposition subordonnée interrogative indirecte totale.....	141
II-6 La proposition absolue	141
II-6.1 Définition	141
II-6.2 Nature du prédicat dans la proposition absolue	141
II-6.3 Les fonctions de la proposition absolue	142
II-6.4 Nature du sujet dans la proposition absolue	142
II-6.5 L'ordre des constituants dans la proposition absolue	143
II-6.6 Accord de l'attribut de la proposition absolue	143
III- La proposition et la structure corrélatve.....	143
III-1 Les termes qui appellent une proposition corrélatve	143
III-2 Le mode dans la proposition corrélatve	144
Partie n°2 : Orthographe grammaticale	145
Chapitre 1 : L'accord du verbe.....	146
I- La conjugaison des verbes.....	146
I-1 Les verbes réguliers	146
I-1.1 être / avoir / aller.....	146
I-1.2 Premier groupe : Vinf-er.....	149
I-1.3 Deuxième groupe : Vinf-ir.....	151
I-1.4 Troisième groupe : Vind-ir + Vinf-re	151
I-1.5 La voix passive	153
I-2 Les verbes irréguliers	154
I-3 Les verbes défectifs	159
I-4 Les temps surcomposés	160
I-5 L'emploi des temps.....	161
I-5.1 L'indicatif	161
I-5.1.1 Le présent.....	161
I-5.1.2 Les temps du passé	162
a) L'imparfait	162
b) Le passé simple	162
c) Le passé composé	162
d) Le plus-que-parfait	163
e) Le passé antérieur	163

I-5.1.3 Les temps du futur	163
a) Le futur simple	163
b) Le futur antérieur.....	163
c) Le conditionnel présent.....	164
d) Le conditionnel passé.....	164
I-5.2 Le subjonctif	164
a) Le subjonctif présent	164
b) Le subjonctif passé	164
I-6 La concordance des temps.....	165
II-Accord du verbe avec les autres constituants de la proposition.....	166
II-1 Accord avec le sujet.....	166
II-1.1 Le sujet est unique : Règle générale	166
II-1.2 Accord avec le pronom relatif <i>qui</i> sujet.....	166
II-1.3 Accord du V <i>être</i> avec l'attribut du sujet	167
II-1.4 Accord du V <i>être</i> avec le pronom neutre <i>ce</i> sujet.....	168
II-1.5 Accord avec un sujet complexe	168
II-2 Le verbe précède le sujet	169
II-3 Plusieurs sujets coordonnés	169
III- Accord du participe passé.....	170
III-1 Accord du participe passé employé sans auxiliaire ou avec l'auxiliaire <i>être</i>	170
III-2 Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire <i>avoir</i>.....	171
III-2.1 Règle générale	171
III-2.2 Accord du PP lorsque l'OD est le pronom <i>le</i>	171
III-2.3 Accord du PP lorsque l'OD est le pronom <i>en</i>	172
III-2.4 Accord du PP avec des verbes intransitifs	172
III-2.5 Le participe passé des V impersonnels.....	172
III-2.6 Les PP des V <i>dit, dû, cru, pu, voulu, permis, pensé, prévu</i>	172
III-2.7 Accord du PP accompagné d'un attribut de l'objet direct.....	173
III-3 Le participe passé conjugué avec <i>avoir</i> et accompagné d'un infinitif (avec ou sans préposition)	173
III-4 Accord du PP des V pronominaux	173
III-4.1 Avec un COD.....	173
III-4.2 Quand il n'y a pas d'OD.....	174
III-4.3 Avec un V pronominal de sens passif	175
III-5 Accord du prédicat de la proposition absolue	175
III-5.1 Les participes : <i>vu, attendu, excepté, compris</i>	175
III-5.2 Les participes : <i>excepté</i> et <i>compris</i> , <i>y compris</i> et <i>non compris</i>	176
III-5.3 Les participes : <i>étant donné, passé</i> et <i>mis à part</i>	176
III-5.4 Les participes : <i>sonné, quitté, dépassé, venu</i>	176
Chapitre 2 : Les Noms : genre et nombre	177
I- Les noms simples	177
I-1 Le genre.....	177
I-1.1 Le masculin.....	177
I-1.2 Le féminin.....	177
I-1.3 Genres particuliers	178
I-1.3.1 Noms dont le genre varie en fonction de leurs sens ou de leur distribution.....	178
I-1.3.2 Noms dont le genre varie en même temps que le nombre : <i>amour, délice</i> et <i>orgue</i>	178
I-1.3.3 Noms employés par métonymie	178
I-1.3.4 Les noms tronqués ou abrégés et les noms issus d'une siglaison.....	178
I-1.3.5 Noms pour lesquels le genre est parfois hésitant	178
I-1.4 Les marques du féminin des noms.....	180

I-1.4.1 L'ajout de suffixes	180
a) Règle générale : adjonction du suffixe –e	180
b) Adjonction du suffixe : –esse	180
i. Sans modifications du radical	180
ii. Avec modification du radical	181
c) Adjonction du suffixe : –ine	181
d) Adjonction du suffixe : –ette	181
e) Adjonction du suffixe : –onne	181
f) Adjonction du suffixe : –eur / –teur	181
I-1.4.2 Redoublement consonantique + -e	181
a) Redoublement : –nne	181
b) Redoublement : –tte	181
c) Redoublement : –lle	181
I-1.4.3 Remplacement de la consonne finale	182
a) f → v	182
b) c → qu	182
c) x → s/ss	182
I-1.4.4 Addition d'une consonne	182
a) -t-	182
b) -s-	182
c) -d-	182
d) -v-	182
e) -n-	182
I-1.4.5 Suppression ou substitution de suffixes	182
I-1.4.6 Masculins et féminins à radicaux différents	183
I-2 Le nombre	183
I-2.1 N toujours singulier	183
I-2.2 N toujours pluriel	183
I-2.3 Les marques du pluriel	184
I-2.3.1 Règle générale	184
I-2.3.2 N prenant un –x	184
a) Les noms terminés par –au et –eau	184
b) Les noms terminés par –eu et –œu	184
c) Quelques noms terminés par –ou	184
I-2.3.3 N terminés par –al	185
I-2.3.4 N terminés par –ail	185
I-2.3.5 Cas particuliers	185
I-2.3.6 Le pluriel des noms d'unité	185
II- Les noms composés	185
II-1 Définition	185
II-2 Composés du type N+N	186
II-3 Composés (ou locutions) formés d'un N + Adj. ou d'un Adj. + Adj.	187
II-4 Composés formés d'un verbe et du complément	188
II-5 Composés formés d'un mot invariable et d'un N	188
II-6 Composés de types divers	188
II-6.1 V + V, ou phrase nominalisée	188
II-6.2 Mots étrangers	189
II-6.3 Composés issus d'onomatopées (onomatopéiques) ou expressifs	189
II-6.4 Composés dont les éléments sont soudés	189
II-6.5 Quelques mots composés toujours invariables	189
III- Le pluriel des mots empruntés aux langues étrangères	190
III-1 Mots issus du latin	190
III-2 Mots issus de l'anglais	191
III-3 Mots issus de l'Allemand	191

Chapitre 3 : Accord de l'adjectif.....	192
I- Les marques du féminin	192
I-1 Les cas de redoublements de consonne finale.....	192
I-1.1 Redoublement de <i>-l</i>	192
I-1.2 Redoublement de <i>-n</i>	192
I-1.3 Redoublement de <i>-t</i>	193
I-1.4 Redoublement de <i>-s</i>	193
I-2 Les cas de remplacement de la consonne finale du masculin	193
I-2.1 <i>f</i> → <i>v</i>	193
I-2.2 <i>x</i> → <i>s/ss/c</i>	193
I-2.3 <i>s</i> → <i>c/ch</i>	193
I-2.4 <i>c</i> → <i>ch/qu-</i>	194
I-2.5 <i>n</i> → <i>gn</i>	194
I-3 Addition d'une consonne ou d'une voyelle au masculin	194
I-3.1 Addition d'un <i>-t</i>	194
I-3.2 Addition d'un <i>-d</i>	194
I-3.3 Addition d'un <i>-s</i>	194
I-3.4 <i>er</i> → <i>ère</i>	194
I-3.5 <i>eau</i> → <i>elle</i> / <i>ou</i> → <i>olle</i> / <i>eux</i> → <i>eille</i>	194
I-3.6 <i>gu</i> → <i>güe</i> / <i>g</i> → <i>gue</i>	194
I-3.7 <i>eur</i> → <i>euse</i>	195
I-3.8 <i>teur</i> → <i>trice</i>	195
I-4 Les adj. utilisés qu'à un seul genre.....	195
I-5 Les adj. utilisés qu'avec un seul nom.....	195
II- Les marques du pluriel	196
II-1 Les adj. en <i>-eau</i>	196
II-2 Les adj. en <i>-al</i>	196
II-2 Les adj. utilisés qu'au pluriel	196
III- Quelques adjectifs invariables.....	196
III-1 Cas particuliers.....	197
III-3.1 <i>Mi</i> et <i>demi</i>	197
III-3.2 <i>Feu</i>	198
III-3.3 <i>Franc de port</i>	198
III-3.4 <i>Nu</i>	198
III-3.5 <i>Possible</i>	198
III-3.6 <i>Rosat</i>	198
III-3.7 <i>En cinq sec</i>	199
III-3.8 Accord avec le nom <i>gens</i>	199
IV- Accord de l'attribut du sujet	199
IV-1 Accord de l'attribut adjectival et participial	199
IV-1.1 Généralités.....	199
IV-1.2 Les expressions <i>il n'y a de...que</i> et <i>il n'y a pas plus...que</i>	199
IV-2 Accord de l'attribut nominal	199
V- Accord de l'attribut de l'objet	199
VI- Accord de l'attribut de la proposition absolue	200
VII- Accord de l'épithète.....	200
VII-1 Généralités.....	200
VII-2 L'accord sylleptique de l'épithète	201
VII-3 Accord de l'épithète quand N suivi d'un complément de N	201
VII-4 Accords distributifs	201

VIII- Accord pluriel des adjectifs de couleur	201
Chapitre 4 : Remarques sur divers accords délicats.....	203
I- Accord du déterminant du superlatif relatif.....	203
II- Accord de l'adjectif indéfini.....	203
II-1 Accords de <i>aucun, chacun et chaque</i>	204
II-2 Accords de <i>autre</i>	204
II-3 Accords de <i>tel</i>	205
III- Les adverbes	205
IV- Les chiffres cent et vingt	206
V- Accord de chose	206
VI-Accord de égal.....	207
VII-Accord de ensemble.....	207
VIII-Accord avec espèce	207
IX- Accord avec personne	208
X- Accord de plein	208
XI- Accord de possible.....	208
XII- Leur ou leurs ?.....	209
XIII- Même ou mêmes ?	209
XIV- Après les prépositions de et sans : singulier ou pluriel ?.....	210
XV- Quel accord pour l'adj. après des plus, des mieux, des moins ?	210
Chapitre 5 : Les accords syllepriques	212
I- Définition.....	212
II- Cas n°1 : pas de donneur explicite	212
III- Cas n°2 : le donneur ne suffit pas tout seul	212
IV- Cas n°3 : la contradiction en genre et/ou nombre	213
IV-1 La syllepse est obligatoire	213
IV-2 La syllepse facultative.....	214
IV-3 Syllepses occasionnelles.....	214
V- Deux autres cas de syllepse : avec un titre et pour les indications numériques	214
V-1 Avec un titre de livre ou de film	214
V-2 Indications numériques	215
VI- Précisions sur l'apposition.....	215
Partie n°3 : Orthographe lexicale.....	217
Chapitre I : L'étymologie	218
I- Les doublets.....	219
I-1 Mots ayant une racine commune issue de la même langue.....	219

I-2 Mots issus de l'ancien français qui ont été empruntés par l'anglais et qui nous sont revenus avec une autre définition et une autre forme	219
II- Les formants.....	220
II-1 Les principaux formants grecs de vocabulaire.....	220
II-2 Les principaux formants latins de vocabulaire	222
II-3 Les préfixes d'origine grecque et latine	222
II-4 Les préfixes d'origine grecque et latine exprimant la quantité.....	223
Chapitre 2 : La réforme de l'orthographe de 1990	224
I- Analyses	224
1. Le trait d'union	224
2. Les marques du nombre.....	226
3. Le tréma et les accents.....	226
3.1. Le tréma.....	226
3.2. L'accent grave ou aigu sur le e	226
3.3. L'accent circonflexe	227
4. Les verbes en <i>-eler</i> et <i>-eter</i>	228
5. Le participe passé des verbes en emplois pronominaux	229
6. Les mots empruntés.....	229
6.1. Singulier et pluriel.....	229
6.2. Traitement graphique	229
7. Les anomalies	229
7.1 Séries désaccordées	229
7.2. Dérivés formés sur les noms qui se terminent par <i>-on</i> et <i>-an</i>	230
II- Règles.....	230
1. Trait d'union	230
2. Singulier et pluriel des noms composés comportant un trait d'union :.....	230
3. Accent grave	230
4. Accent circonflexe.....	231
5. Verbes en <i>-eler</i> et <i>-eter</i>	232
6. Participe passé	232
7. Singulier et pluriel des mots empruntés	232
III- Graphies particulières fixées ou modifiées.....	233
1. Mots composés	233
2. Mots composés	234
3. Onomatopées.....	234
4. Tréma.....	235
5. Tréma.....	235
6. Accents.....	235
7. Accents.....	235
8. Mots empruntés.....	235
9. Accentuation des mots empruntés	236
10. Anomalies.....	236
11. Anomalies.....	237
12. Anomalies.....	237
13. Anomalies.....	238
Chapitre 3 : Remarques générales concernant l'orthographe du français courant et un peu moins	240
I- Remarques générales sur l'emploi du trait d'union	240
I-1 L'emploi du trait d'union dans les mots composés avec préfixe.....	240
I-2 L'emploi du trait d'union dans les nombres	241

II- L'orthographe de certains adverbes	242
II-1 Graphie des adverbes en -MENT	242
II-2 Graphie des adverbes en -AMMENT	242
II-3 Graphie des adverbes en -EMMENT	243
III- La ponctuation et l'incise	243
IV- Les redoublements consonantiques	243
IV-1 Redoublement consonantique interne	244
IV-2 Redoublement consonantique à l'initial d'un mot	244
IV-3 Redoublement consonantique à la finale d'un mot	246
V- La consonne x	247
VI- Le son (s)	247
VII- J'écris G ou J ? J'écris G ou GU	249
VIII- Le son (f)	249
IX- Le son (k)	250
X- En finale : j'écris ê, ai ou ei ? J'écris té ou ée ?	251
XI- En finale : j'écris o, au ou eau ?	252
XII- En finale : j'écris an, am, ant, en ou em ?	252
XIII- En finale : j'écris in, ain, éen ou ien ?	253
Chapitre 4 : Homonymes : homophones et homographes	254
I- Les homonymes	254
I-1 Les homophones	254
I-1.1 Les homophones grammaticaux	254
I-1.1.1 L'article indéfini et le numéral cardinal : « un »	254
I-1.1.2 L'article partitif et la préposition agglutinée : « du »	254
I-1.1.3 « a » vs « à » / « on » vs « ont » et « peu » vs « peut »	255
I-1.1.4 <i>Quand, quant</i> et <i>qu'en</i>	255
I-1.1.5 « <i>Quelque</i> » vs « <i>quel que</i> » et « <i>qu'elle</i> » vs « <i>quel</i> » vs « <i>quelle</i> »	256
a) « <i>Quel</i> » vs « <i>qu'elle</i> »	256
b) « <i>Quelque</i> » vs « <i>quel que</i> » vs « <i>quelque que</i> »	256
I-1.1.6 « <i>Quoique</i> » vs « <i>quoi que</i> »	257
I-1.1.7 <i>Ai, est</i> et <i>et</i>	258
I-1.1.8 Conjonction de coordination « <i>ou</i> » vs pronom relatif « <i>où</i> »	258
I-1.1.9 « <i>Soi</i> » vs « <i>soit</i> » et « <i>son</i> » vs « <i>sont</i> »	259
I-1.1.10 « <i>Tous</i> » vs « <i>tout</i> »	259
I-1.1.10 Autres délicatesses	259
a) « <i>Bientôt</i> » vs « <i>bien tôt</i> » ; « <i>plutôt</i> » vs « <i>plus tôt</i> » ; « <i>sitôt</i> » vs « <i>si tôt</i> »	259
b) <i>ça, çà</i> et <i>sa</i>	260
c) <i>ce / se</i> et <i>c'est / s'est</i> et <i>ces / ses</i>	260
d) <i>ci, si</i> et <i>s'y</i>	260
e) <i>davantage</i> et <i>d'avantage</i>	261
f) <i>des</i> et <i>dès</i>	261
g) <i>hors</i> et <i>or</i>	261
h) <i>la, l'a</i> et <i>là</i>	261
i) <i>leur</i> et <i>leurs</i>	261
j) <i>mais</i> et <i>mes</i>	262
k) « <i>ni</i> » vs « <i>n'y</i> » et « <i>sans</i> » vs « <i>s'en</i> »	262

l) « notre » vs « nôtre » et « votre » vs « vôtre ».....	262
m) pourquoi et pour quoi	262
n) près - prêt	263
o) sur et sûr	263
p) tant et temps.....	263
I-1.2 Les homophones lexicaux.....	263
I-1.2.1 Les verbes homophones : quelques distinctions sémantiques.....	263
I-1.2.2 Autres homophones lexicaux.....	264
II- Les homographes	265
Chapitre 5 : Morphologies des participes présents et passés.....	266
I- Morphologie du participe passé.....	266
II- Morphologie des participes présents à valeur adjectivale et participes verbaux	267
A retenir.....	269
Index des notions	275
Index des tableaux.....	280